

## PROGRAMA DE MEJORAMIENTO DE LA GESTIÓN PMG

Los Programas de Mejoramiento de la Gestión (PMG) en los servicios públicos constituyen una iniciativa en la que se asocia el cumplimiento de objetivos de gestión a un incentivo de carácter monetario para los funcionarios, esto es un incremento porcentual en sus remuneraciones.

Dentro de los 11 sistemas que componen este Programa se encuentra el de Gestión Territorial. El Sistema Gestión Territorial se propone como objetivo incorporar en los productos, bienes y servicios que entregan las instituciones la perspectiva territorial, por lo tanto lo que se espera es que los servicios públicos operen con procesos integrados territorialmente que promuevan e incorporen las necesidades regionales y sus soluciones en la entrega de sus productos.

Este sistema está compuesto por 3 tipos de actividades por cumplir que son las que se describen a continuación:

**Actividad 1. Programa de Trabajo de Gestión Territorial 2009:** mejoras en el diseño, acceso y distribución de los productos en el territorio.

El servicio debe operar con una "perspectiva territorial" buscando convergencias y sinergias con los demás servicios, ofreciendo productos más idóneos, mejorando el uso de los recursos públicos y logrando un mayor beneficio para sus clientes, usuarios y beneficiarios. Esto se materializa incorporando variables territoriales al diseño y provisión de los productos estratégicos, mejorando la equidad en la distribución y acceso de los productos en el territorio y mejorando la coordinación y complementariedad entre las instituciones en el territorio.

**Actividad 2: Programa de Complementariedad Territorial 2009:** mejoras en la complementariedad territorial de los productos en el territorio.

El servicio identifica la complementariedad de sus productos, bienes y servicios con las de otros servicios afines para ofrecer una oferta más integrada en cada región o territorio subnacional. La Instancia de complementariedad es aquella en que el servicio contribuye con otros servicios para lograr: decidir asignar recursos en un territorio, decidir la distribución de productos en un territorio, coordinar presupuestos y/o actividades operativas en un territorio y resolver un problema común en un territorio en base a la convergencia de sus facultades, recursos, productos.

**Actividad 3: Programa de Trabajo de Mejoras al Sistema de Información Institucional y de Provisión de Información al Gobierno Regional.**

En la elaboración del plan y programa de mejoras al sistema de información corresponde que los servicios formalicen con los gobiernos regionales la entrega regular de información acordando un procedimiento que considere al menos su formato, contenido y periodicidad.

### IMPLEMENTACIÓN DEL PMG GT 2009 EN EL CNCA REGIÓN DEL BIO-BIO

Para este año el CNCA escogió en el Producto Estratégico Programa de Acceso al Arte y la Cultura al Subproducto Acceso Regional. A continuación se observa la implementación del PMG GT 2009 en el CNCA Región del Bío-Bío, descripción y cumplimiento.

**IMPLEMENTACIÓN DEL PMG GT 2009**  
**CNCA REGIÓN DEL BIO-BIO**

**Actividad 1. Programa de Trabajo de Gestión Territorial 2009 (mejoras en el diseño, acceso y distribución de los productos en el territorio)**

Objetivos específicos	Meta anual o actividades comprometidas	Avance efectivo en la implementación de las actividades	Cumple (Si / No)	Ponderación ganada (%)
1. Contribuir al acceso de los habitantes de la Región Del Bío Bío a la oferta pública cultural en el ámbito de la difusión artística (en teatro y danza) aplicando como criterio de distribución la equidad territorial	1.1 Realización de 4 itinerancias de danza, en las comunas de Tirúa, El Carmen, Hualqui y Quilleco.	Estado: Realizada Descripción: Se presentó la agrupación artística danzarte, con la creación 'Danzas Rituales'. Las comunas donde se realizaron y las fechas de las presentaciones fueron las siguientes:  a) En la Comuna de Tirúa el 18 de junio de 2009 b) En la Comuna de Quilleco el 25 de junio de 2009 c) En la Comuna El Carmen el 27 de junio de 2009 d) En la Comuna de Hualqui el 28 de junio de 2009	Sí	25 %
	1.2 Realización de 4 itinerancias de teatro, en las comunas de Yumbel, Contulmo, Chiguayante y Coronel.	Estado: Realizada Descripción: Se montó la obra 'Un Minero En El Cielo', de la Compañía Subterráneo. Las localidades y fechas de las funciones fueron las siguientes:  a) En la Comuna de Yumbel el 20 de junio de 2009. b) En la Comuna de Contulmo el 21 de junio de 2009. c) En la Comuna de Chiguayante el 28 de junio de 2009. d) En la Comuna de Coronel el 29 de junio de 2009.	Sí	25 %
2. Promover y difundir la actividad artística local en las ramas de teatro y danza, mediante la realización de ferias regionales	2.1 Realización de la Tercera Versión de la Feria Regional de la Danza, en las ciudades de Concepción y Chillán, con la participación de artistas y compañías de danza de las 4 provincias de la región.	Actividad 2.1 Estado: Realizada Descripción: Tercera Versión de la Feria Regional de la Danza, realizada en: Concepción los días 27 y 28 de Noviembre de 2009 en Salón Mural del Edificio del Gobierno Regional y en Chillán el 28 de Noviembre de 2009, en la Plaza La Victoria de Chillán, con participación de artistas de las Comunas de: Concepción, Los Angeles, Santa Bárbara, Talcahuano, Chillán y Curanilahue.  Dentro de las actividades se contempló:  a) abrir un espacio para que toda la comunidad asista a las actividades que se han organizado entorno al encuentro: Muestras abiertas de danza, Clases abiertas y Exposiciones Fotográficas, en el Salón Mural de la Intendencia Regional. b) Se realizó un homenaje a la bailarina Carmen Concha, personaje destacado por sus pares debido a su larga trayectoria dentro del mundo de la danza y por sus aportes a la cultura tanto a nivel regional como nacional. c) Dicha feria tuvo como objetivo proporcionar una instancia para que Bailarines, Coreógrafos y Profesionales de la Danza puedan unirse con el propósito de mostrar sus trabajos, compartir sus creaciones e intercambiar experiencias y principalmente mostrar al público la evolución y el gran nivel en que se encuentra la actividad dancística en nuestra Región.	Sí	25 %

		<p>d) Por primera vez, desde que se realiza la Feria Regional de la Danza, las actividades se extendieron a Chillán rindiendo tributo a la figura de Víctor Jara.</p> <p>e) La actividad se realizó el sábado 28 de noviembre de 2009, a las 18.00 hrs. en la Plaza de la Victoria de Chillán. En este emblemático escenario se presentó la Academia de Danza de Alejandra Jara y el Taller de Danza del Liceo de Niñas Marta Brunett, seleccionado a nivel regional por el programa Okupa para representar a la región en Encuentro Nacional realizado recientemente en Valparaíso.</p> <p>f) De esta forma, la Tercera Feria Regional de la Danza es una actividad convocada en conjunto con las compañías de danza, coreógrafos y agentes de la danza de la región, quienes hacen una invitación a todos los habitantes de la ciudad, para que participen de esta iniciativa y aprovechen la oportunidad de instruirse y disfrutar de esta manifestación artística, entregando son su presencia un apoyo fundamental al crecimiento, desarrollo y profesionalismo, características reconocidas a nivel nacional, de los agentes de la danza.</p>		
	<p>2.2 Realización de la Feria Regional del Teatro, en las ciudades de Concepción y Chillán, con la participación de Directores, Compañías de Teatro y Dramaturgos de las 4 Provincias de la Región</p>	<p>Estado: Realizada</p> <p>Descripción: Feria Regional del Teatro, realizada en: Concepción los días 16, 17 y 18 de Octubre de 2009 en Corporación Cultural Artistas del Acero y en Chillán el 17 de Octubre en la Sala Shäeffer con la participación de Directores, Compañías de Teatro y Dramaturgos de las Comunas de Chillán, Los Angeles, Concepción y Penco.</p> <p>a) Este Primer Encuentro Regional, organizado por el Departamento de Creación Artística del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, en conjunto con las compañías de teatro pertenecientes a la Mesa Regional de Teatro, fue una instancia que posibilitó la difusión de la creación teatral, la relación entre artistas y permitió el fortalecimiento de la asociatividad entre quienes participan de la Mesa artística.</p> <p>b) Con este objetivo se realizó los días 16, 17 y 18 octubre, la Primera Feria Regional del Teatro, en la Sala de Espectáculos de la Corporación Cultural Artistas del Acero, ubicada en Libertador Bernardo O'Higgins 1255 – Concepción, con dos funciones diarias. Asimismo, en Chillán se realizaron dos funciones en la Sala Schaffer de la Dirección de Extensión de la Universidad del Bío Bío, el día sábado 17 de octubre.</p> <p>c) Las Compañías que participaron en la muestra, pertenecientes a las comunas de Concepción, Chillán y Los Ángeles, son Teatro Reconstrucción, Cía. Teatro de la Dirección de Asuntos Estudiantiles de la Universidad de Concepción, Teatro espectro (de Chillán), Taller de Teatro de la Universidad del Bío Bío, Cía. de Teatro Dienteleche y Cía. de Teatro Perfiles y Siluetas (de Los Ángeles).</p>	Si	25 %

Desempeño Anual Región Programa de Trabajo (diseño, acceso y distribución) 2009 =	CUMPLE	100%
---	--------	------

Actividad 2: Programa de Complementariedad Territorial 2009 (mejoras en la complementariedad territorial de los productos en el territorio)

Identificación de la instancia	Instituciones participantes
Reunión de Complementariedad con Director Regional del Consejo de la Cultura, Coordinadora Regional de Bibliotecas Públicas de DIBAM, SEREMI de Justicia e I. Municipalidad de Chillán.	- Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas de la DIBAM - SEREMI de Justicia - CRCA Bío Bío - I. Municipalidad de Chillán

Objetivos específicos	Meta anual o actividades comprometidas	Avance efectivo en la implementación de las actividades	Cumple (Si / No)	Ponderación ganada (%)
3. Contribuir a mejorar el acceso al libro de los habitantes de la región, mediante actividades de promoción dirigidas mediadores de la lectura y público en general.	3.1 Realización del Salón del Libro, en conjunto con Editoriales Independientes y la Dirección Regional de Bibliotecas Públicas de la DIBAM, en la ciudad de Los Angeles	Estado: Realizada Descripción: Se realizó el día 23 de Abril en Los Angeles, con participación de alumnos, profesores y público en general. Dentro de las actividades, se contempló:  a) Trueque de Libros, cuyo objetivo fue estimular la lectura, fomentar la circulación y cuidado del libro. Esta actividad apuntó a alumnos de los distintos niveles de escolaridad. b) Participación de dos payadores regionales que hicieron un contrapunto sobre la televisión y el libro, con una duración de 2 horas, en la Plaza de Armas de Los Angeles. c) Se realizó una Feria del Libro con lecturas poéticas.	Si	25 %
	3.2 Realización de una jornada de promoción del libro dirigida a mediadores de la lectura (pertenecientes a JUNJI e INTEGRRA) y escritores de las 4 provincias de la región, en la ciudad de Concepción.	Estado: Realizada Descripción: Se realizó una Jornada de Promoción del libro dirigida a mediadores de la Lectura pertenecientes a JUNJI, INTEGRRA y escritores de la Región, el 06 de Noviembre de 2009 en el Hotel Terrano de Concepción. Dentro de las actividades se contempló:  a) 3 exposiciones sobre estrategias innovadoras de fomento de la lectura, impartidas por Enrique Ramos y Ninón Jegó. b) 2 actividades prácticas de fomento de la lectura con la Cuentacuentos Tania Corvalán. c) Diálogo de asistentes en torno al tema de la convocatoria.	Si	25 %
4. Promover el acceso a bienes artísticos y culturales priorizando a población vulnerable socialmente en las Comunas de Concepción y Chillán.	4.1 Presentación de la Obra de Teatro "Cómo ser un marido infiel y no morir en el intento", en el Centro Penitenciario El Manzano de Concepción	Estado: Realizada Descripción: Se presentó la obra "Cómo ser un marido infiel y no morir en el intento" en el mes de junio. Para llevar a efecto este montaje: a) Se realizó una gestión conjunto entre la Seremi de Justicia y el Consejo Regional. b) Se firmó un Convenio de Complementariedad con la Seremi de Justicia. c) La obra de Teatro fue protagonizada por los actores nacionales Fernando Alarcón, Daniella Tobar, Cristian García-Huidobro y Claudio Montero. d) La presenciaron casi 400 internos de la Cárcel El Manzo de Concepción.	Si	25 %
	4.2 Realización de 1 función de la obra de teatro "Cómo ser un marido infiel y no morir en el intento", dirigida a población vulnerable (estrato	Estado: Realizada Descripción: Se presentó la obra "Cómo ser un marido infiel y no morir en el intento" el 20 de Marzo De 2009	Si	25 %

	socioeconómico bajo) en la ciudad de Chillán.	a) El Consejo Regional se coordinó con el Alcalde de la I. Municipalidad de Chillán. b) La obra de Teatro fue protagonizada por los actores nacionales Fernando Alarcón, Daniella Tobar, Cristian García-Huidobro y Claudio Montero. c) Dicha obra la presenciaron, preferentemente, gente de los barrios y público en general.		
--	---	---	--	--

Desempeño Anual Región Programa de Complementariedad Territorial 2009 =	CUMPLE	100%
---	--------	------

Actividad 3: Programa de Trabajo de Mejoras a (los) Sistema(s) de Información Institucional y de Provisión de Información a los Gobiernos Regionales

Objetivos específicos	Meta anual o actividades comprometidas	Avance efectivo en la implementación de las actividades	Cumple (Si / No)	Ponderación ganada (%)
<b>Oferta de información al GORE</b>	OI1. Formalizar la demanda de información del GORE mediante uno o más documentos en que se indique temas a informar, formato de la información, canal de envío y periodicidad de las entregas	Estado: Realizada Descripción: GORE oficializó su demanda de información para el año 2009 mediante un acta de compromiso firmada el mes de abril	Si	20%
<b>Provisión de información</b>	PI1. Elaborar el Primer Informe Trimestral del PROPIR, mediante planilla excel	Estado: Realizada Descripción: Informe enviado en Planilla Excel de acuerdo a contenidos y plazos acordados, mediante correo electrónico, en el mes de Abril.	Si	20%
	PI2. Elaborar el Segundo Informe Trimestral del PROPIR, mediante planilla excel	Estado: Realizada Descripción: Informe enviado en Planilla Excel de acuerdo a contenidos y plazos acordados, mediante correo electrónico, en el mes Julio.	Si	20%
	PI3. Elaborar el Tercer Informe Trimestral del PROPIR, mediante planilla excel	Estado: Realizada Descripción: Informe enviado en Planilla Excel de acuerdo a contenidos y plazos acordados, mediante correo electrónico, en el mes de Octubre.	Si	20%
	PI4. Elaborar el Cuarto Informe Trimestral del PROPIR, mediante planilla excel	Actividad PI4 Estado: En ejecución Descripción: Se está preparando el Informe para que sea entregado los primeros días de Enero de 2010.	Si	20%

Desempeño Anual Región Programa de Información 2009 =	CUMPLE	100%
---	--------	------